

সিলেট বোর্ড ২০১৬

বাংলা দ্বিতীয় পত্র: রচনামূলক প্রশ্ন

বিষয় কোড :

১	০	২
---	---	---

সময় — ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট

পূর্ণমান — ৭০

[দ্রষ্টব্য: ডান পাশে উল্লিখিত সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাঞ্ছনীয়।

একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দৃষণীয়।]

১. যে কোনো একটি বিষয়ে অনুচ্ছেদ রচনা কর: ৫
(ক) শহিদ দিবস;
(খ) ডিজিটাল বাংলাদেশ।
২. (ক) মনে কর, তোমার নাম আরিফ। তোমার বন্ধুর নাম অমিত।
মাধ্যমিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার পর তোমার ভবিষ্যৎ জীবনের লক্ষ্য
জানিয়ে বন্ধুকে একটি পত্র লেখ। ৫
অথবা, (খ) তোমাদের এলাকায় একটি ডাকঘর স্থাপনের প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ
করে সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী একটি পত্র লেখ।
৩. (ক) সারাংশ লেখ: ১০
মানুষ সৃষ্টির শ্রেষ্ঠ প্রাণী। জগতের অন্যান্য প্রাণীর সহিত মানুষের পার্থক্যের
কারণ মানুষ বিবেক ও বুদ্ধির অধিকারী। এই বিবেক, বুদ্ধি ও জ্ঞান নাই
বলিয়া আর সকল প্রাণী মানুষ অপেক্ষা নিকৃষ্ট। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের উৎকর্ষ
সাধন করিয়া মানুষ জগতের বৃহৎ অক্ষয় কীর্তি স্থাপন করিয়াছে, জগতের
কল্যাণ সাধন করিতেছে। পশুবল ও অর্থবল মানুষকে বড় বা মহৎ করিতে
পারে না। মানুষ বড় হয় জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের বিকাশে। জ্ঞান ও মনুষ্যত্বের
প্রকৃত বিকাশে জাতির জীবন উন্নত হয়। প্রকৃত মানুষই জাতীয় জীবনের
প্রতিষ্ঠা ও উন্নয়ন আনয়নে সক্ষম।

অথবা, (খ) সারমর্ম লেখ:

পরের কারণে স্বার্থ দিয়া বলি
এ জীবন মন সকলি দাও,
তার মতো সুখ কোথাও কি আছে
আপনার কথা ভুলিয়া যাও ।
পরের কারণে মরণেও সুখ,
'সুখ-সুখ' করি কেঁদো না আর;
যতই কাঁদিবে যতই ভাবিবে,
ততই বাড়িবে হৃদয়-ভার ।
আপনারে লয়ে বিব্রত রহিতে
আসে নাই কেহ অবনী পরে
সকলের তরে সকলে আমরা
প্রত্যেকে আমরা পরের তরে ।

৪. যে কোনো একটি ভাব-সম্প্রসারণ কর:

১০

(ক) ভোগে নয়, ত্যাগেই প্রকৃত সুখ ।

(খ) আলো বলে, 'অন্ধকার, তুই বড় কালো'

অন্ধকার বলে, 'ভাই, তাই তুমি আলো' ।

৫. (ক) সম্প্রতি তোমার বিদ্যালয়ে এসএসসি পরীক্ষার্থীদের বিদায় অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়েছে । উক্ত অনুষ্ঠানের বর্ণনা দিয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা কর । ১০

অথবা, (খ) শিশুশ্রম বন্ধের আবশ্যিকতা তুলে ধরে পত্রিকায় প্রকাশের জন্যে একটি প্রতিবেদন রচনা কর ।

৬. যে কোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ লেখ:

২০

(ক) বাংলাদেশের প্রাকৃতিক সৌন্দর্য;

(খ) অধ্যবসায়;

(গ) মানবকল্যাণে বিজ্ঞান ।

বাংলা (আবশ্যিক) দ্বিতীয় পত্র
বহুনির্বাচনি অভীক্ষা

বিষয় কোড: ১ ০ ২

পূর্ণমান — ৪০

সময় — ৪০ মিনিট

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত নৈর্বাচিক অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট করে। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

১. উপাদান সম্বন্ধ কোনটি?
 - ক মধুর মিষ্টতা
 - খ সোনার বাটি
 - গ হাতির দাঁত
 - ঘ রূপের দেমাক
২. অনুসর্গ সাধারণত কোথায় বসে?
 - ক শব্দের পূর্বে
 - খ শব্দের মধ্যে
 - গ শব্দের পরে
 - ঘ বাক্যের শেষে
৩. সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি— কোন বাক্যের উদাহরণ?
 - ক মিশ্র বাক্য
 - খ সরল বাক্য
 - গ জটিল বাক্য
 - ঘ যৌগিক বাক্য
৪. 'যা দীপ্তি পাচ্ছে'— এককথায় কী বলে?
 - ক দীপ্তিময়
 - খ দীপ্যমান
 - গ দেদীপ্যমান
 - ঘ দেদীপ্যমাণ
৫. 'অপরিণত' অর্থে 'কাঁচা' শব্দের ব্যবহার কোনটি?
 - ক কাঁচা আম
 - খ কাঁচা সোনা
 - গ কাঁচা রাস্তা
 - ঘ কাঁচা বয়স
৬. 'গৌফ খেজুরে' বাগধারাটির অর্থ কী?
 - ক বড় গৌফ
 - খ নিতান্ত অলস
 - গ খুব চৌকস
 - ঘ চাটুকার
৭. 'অছি' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
 - ক সাপ
 - খ হাতি
 - গ হরিণ
 - ঘ শশধর
৮. 'যশ' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?
 - ক খ্যাতি
 - খ নির্দোষ
 - গ উপযশ
 - ঘ অপযশ
৯. কর্তৃবাচ্যের ক্রিয়া কী হলে কর্মবাচ্য হয় না?
 - ক সক্রমক
 - খ অক্রমক
 - গ সমাপিকা
 - ঘ অসমাপিকা
১০. বাক্যের অর্থসংগতি রক্ষার জন্য কিসের পরিবর্তন করতে হয়?
 - ক অর্থের
 - খ কালের
 - গ ভাবের
 - ঘ সর্বনামের
১১. সমাসবন্ধ পদের অংশগুলো বিচ্ছিন্ন করে দেখাবার জন্য কোন যতি চিহ্নের ব্যবহার হয়?
 - ক ড্যাস চিহ্ন
 - খ কোলন চিহ্ন
 - গ হাইফেন চিহ্ন
 - ঘ সেমিকোলন চিহ্ন
১২. বাক্যের অন্তর্ভুক্ত পদগুলো উপযুক্ত স্থানে বসানোই—
 - ক পদ-সংস্থাপনার ক্রম
 - খ স্বরভঙ্গি
 - গ যোগ্যতা
 - ঘ আসক্তি
১৩. 'চাহিদা' কোন ভাষার শব্দ?
 - ক গুজরাটি
 - খ পাঞ্জাবি
 - গ তুর্কি
 - ঘ জাপানি
১৪. 'খ্রিস্টাব্দ' কোন জাতীয় মিশ্র শব্দ?
 - ক ইংরেজি + তৎসম
 - খ ইংরেজি + ফারসি
 - গ ইংরেজি + বাংলা
 - ঘ ইংরেজি + আরবি
১৫. প্রাতিপদিক কী?
 - ক বিভক্তিয়ুক্ত পদ
 - খ বিভক্তিহীন শব্দ
 - গ বিভক্তিয়ুক্ত নামশব্দ
 - ঘ বিভক্তিহীন নামশব্দ
১৬. 'চ'-বর্গীয় ধ্বনির আগে 'ঞ' থাকলে, এর উচ্চারণ বৈশিষ্ট্য কী রকম থাকে?
 - ক সহজ হয়
 - খ বজায় থাকে
 - গ হারিয়ে যায়
 - ঘ জীবন্ত থাকে
১৭. নিচের কোন শব্দটিতে 'এ' ধ্বনির উচ্চারণ সংবৃত্ত ও বিবৃত দুটোই হতে পারে?
 - ক মেঘ
 - খ খেলা
 - গ পথে
 - ঘ তেনা
১৮. স্বরভঙ্গির অপর নাম কী?
 - ক অন্তর্হতি
 - খ অভিশ্রুতি
 - গ বিপ্রকর্ষ
 - ঘ ব্যঞ্জন বিকৃতি
১৯. 'সমাসবন্ধ শব্দে সাধারণত ৭-ত্ব বিধান খাটেনা'— এর উদাহরণ কোনটি?
 - ক রতন
 - খ আপন
 - গ অনুষ্ঠান
 - ঘ অগ্রনায়ক
২০. কোনটি বিশেষ নিয়মে সাধিত সন্ধির উদাহরণ?
 - ক উখান
 - খ তস্কর
 - গ গোম্পদ
 - ঘ পরস্পর
২১. বাংলা ভাষার ক্ষেত্রে সংস্কৃত ব্যাকরণের লিঙ্গান্তরের নিয়ম মানা হয় না কোন পদে?
 - ক বিশেষ্য
 - খ বিশেষণ
 - গ সর্বনাম
 - ঘ অব্যয়

২২. অনুভূতি বোঝাতে অব্যয় পদের দ্বিবুক্তি হয়েছে কোনটিতে?
- ক) ছি ছি, তুমি কী করেছ?
খ) বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর
গ) ভয়ে গা ছম ছম করছে
ঘ) বিরবির করে বাতাস বইছে
২৩. নিচের কোনটি ন্যূনতাজ্জাপক সংখ্যাবাচক শব্দ?
- ক) তেহাই
খ) সওয়া
গ) দেড়
ঘ) আড়াই
২৪. 'কমল' শব্দের সঙ্গে বহুবচনের কোন রূপটি ব্যবহার হয়?
- ক) দাম
খ) মালা
গ) রাশি
ঘ) নিকর
২৫. কিসের ভেদে পদাশ্রিত নির্দেশকেরও বিভিন্নতা প্রযুক্ত হয়?
- ক) অর্থভেদে
খ) লিঙ্গভেদে
গ) বচনভেদে
ঘ) কারকভেদে
২৬. দুটো সমবর্ণের একটির পরিবর্তনকে কী বলে?
- ক) সমীভবন
খ) বিষমীভবন
গ) অন্তর্হতি
ঘ) ব্যঞ্জনচ্যুতি
২৭. কোনটি ব্যাধিকরণ বহুব্রীহি সমাসের উদাহরণ?
- ক) খোশ মেজাজ
খ) কোলাকুলি
গ) কথাসর্বস্ব
ঘ) দোমনা
২৮. খাঁটি বাংলা উপসর্গ কোন শব্দে ব্যবহৃত হয়েছে?
- ক) সুনজর
খ) সুকঠিন
গ) সুচতুর
ঘ) সুনিপুণ
২৯. কোনটি নাম ধাতু?
- ক) ধর্ + আ
খ) নাচ্ + আ
গ) কৃ + তব্য
ঘ) ঘুম + আ
৩০. 'করণীয়'— এর প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?
- ক) কর্ + নীয়
খ) কঃ + রনীয়
গ) কৃ + অনীয়
ঘ) কর্ + অনীয়
৩১. 'অপত্য' অর্থে নিচের কোনটিতে তন্মিত প্রত্যয়ের ব্যবহার হয়েছে?
- ক) সৌন্দর্য
খ) যাদব
গ) গৌরব
ঘ) বৈদ্য
৩২. 'তৈল' কোন ধরনের শব্দ?

- ক) বৃষ্টি শব্দ
খ) যৌগিক শব্দ
গ) যোগবৃত্ত শব্দ
ঘ) পারিভাষিক শব্দ

৩৩. কোনটি রূপবাচক নাম বিশেষণ?

- ক) তাজা মাছ
খ) বেলে মাটি
গ) পাথুরে মূর্তি
ঘ) সবুজ মাঠ

৩৪. 'লোকটা যেন আমার পরিচিত মনে হলো'— বাক্যটিতে কী অর্থে অব্যয়ের ব্যবহার হয়েছে?

- ক) বিস্ময়ে
খ) তুলনায়
গ) অনুমানে
ঘ) স্বীকৃতিজ্ঞাপনে

৩৫. 'প্রয়োগ-বৈশিষ্ট্যে সাকর্মক ক্রিয়াও অকর্মক হতে পারে'— এর উদাহরণ কোনটি?

- ক) আমি রাতে খাব না
খ) ছেলেটা কথা শোনে না
গ) আকাশে চাঁদ দেখি না
ঘ) বাবাকে আমার খুব ভয় হয়

৩৬. কব্যের ভনিতায় কোন কালের ব্যবহার হয়?

- ক) নিত্যবৃত্ত বর্তমান
খ) ঘটমান বর্তমান
গ) নিত্যবৃত্ত অতীত
ঘ) ঘটমান অতীত

৩৭. কোন কব্যের ক্রিয়াটি সম্ভাবনা প্রকাশ করছে?

- ক) বৃষ্টি থেমে গেল
খ) এফুণি বৃষ্টি এসে পড়বে
গ) আজ বিকেলে বৃষ্টি আসতে পারে
ঘ) আর দরকার নেই, এবার বসে থাক

৩৮. ভবিষ্যৎ কালের অনুজ্জায় কোন পুরুষ ব্যবহৃত হয় না?

- ক) নাম পুরুষ
খ) উত্তম পুরুষ
গ) মধ্যম পুরুষ
ঘ) প্রথম পুরুষ

৩৯. 'ধাতুর গণ'— নির্ণয় করতে কয়টি বিষয়ের প্রতি লক্ষ রাখতে হয়?

- ক) ৫টি
খ) ৪টি
গ) ৩টি
ঘ) ২টি

৪০. যা-ধাতুর মধ্যম পুরুষ নিত্যবৃত্ত অতীতের চলিত ভাষার রূপ কোনটি?

- ক) গিয়েছিলে
খ) যেতে
গ) যাচ্ছিলি
ঘ) যাইত

১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	১৬	১৭	১৮	১৯	২০
২১	২২	২৩	২৪	২৫	২৬	২৭	২৮	২৯	৩০	৩১	৩২	৩৩	৩৪	৩৫	৩৬	৩৭	৩৮	৩৯	৪০